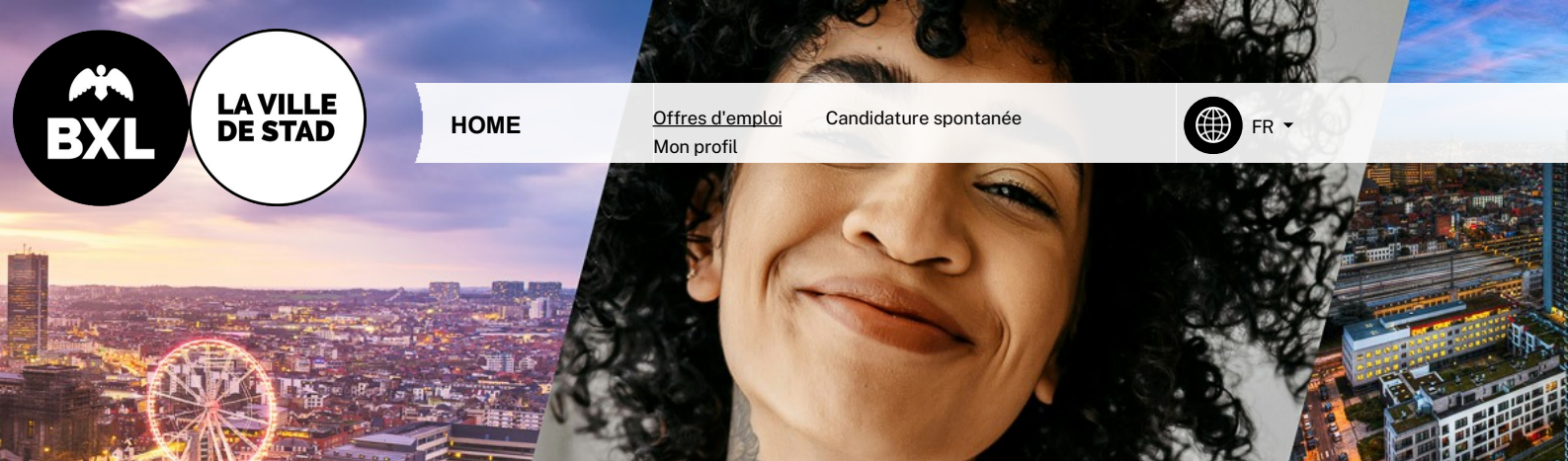




OFFRE DE STAGE : Coordination de projets & communication. Art contemporain dans l'espace public.

L'employeur

La Ville de Bruxelles, c'est près de 4 000 personnes qui font vivre chaque jour la capitale et son vaste réseau d'enseignement. C'est l'un des plus grands employeurs de la Région bruxelloise... mais ici, tu ne seras jamais un numéro ! Nous travaillons ensemble pour les milliers d'habitants, de visiteurs et d'utilisateurs qui font battre le cœur de Bruxelles.

Intégrée au Département du Développement urbain, la Cellule Art dans l'espace public a pour mission d'intégrer l'art contemporain dans l'espace public et de le rendre accessible à toutes et tous. Composée d'une curatrice et d'un coordinateur, elle développe et met en œuvre des commandes d'œuvres, établit des partenariats avec des organisations artistiques et culturelles, déploie une stratégie de communication, tient à jour l'inventaire de la collection et met en place des projets de médiation ouverts au public. Créée en 2023, la cellule fait partie du Service des Aménagements urbains et collabore étroitement avec le Comité d'Art Urbain, constitué en 1996. Ce comité d'experts en art urbain initie et accompagne l'intégration pérenne d'œuvres d'art contemporaines dans l'espace public bruxellois.

Fonction

Tu rejoindras la cellule Art dans l'espace public (Service Aménagements urbains) pour un stage au cœur des projets de développement et de valorisation de l'art contemporain dans l'espace public bruxellois.

Tu découvriras le fonctionnement d'une administration publique tout en développant des compétences en gestion de projets culturels, coordination institutionnelle et communication.

Un projet de stage sur mesure sera défini avec toi, en fonction de tes compétences et de tes attentes. Adapté à une période allant d'octobre à décembre 2026, le stage contribuera notamment à :

- la préparation des activités liées aux 30 ans du Comité d'Art Urbain (colloque, exposition temporaire dans l'espace public, publication) ;
- le développement d'outils de médiation (parcours urbains) ;
- la gestion des outils de communication (par exemple : mise à jour du site web de la collection In Situ BXL).

Tes missions

Tu contribueras aux activités de la Cellule Art dans l'espace public à travers les missions suivantes :

- **Coordination de projets**
 - Participer à la préparation, à la coordination et au suivi des événements liés aux 30 ans du Comité d'Art Urbain.
 - Assurer le suivi administratif et organisationnel de différents projets menés par la cellule.
 - Participer à des réunions avec des partenaires internes et externes et assurer le suivi des projets en cours.
- **Appui au Comité d'Art Urbain**
 - Contribuer à l'organisation pratique des réunions du Comité d'Art Urbain.
 - Participer à la préparation des ordres du jour, documents de séance, présentations et comptes rendus.
 - Assurer un soutien au secrétariat du Comité et au suivi des dossiers.
- **Communication et médiation**
 - Participer à l'entretien, à l'actualisation et à l'enrichissement du site web In Situ BXL.
 - Contribuer au développement de parcours de découverte et d'outils de médiation autour des œuvres d'art dans l'espace public.
 - Rédiger ou mettre à jour des contenus destinés au site web, aux supports de communication ou à d'autres publications.
- **Appui général à la cellule In Situ BXL**

- Assister l'équipe dans ses missions quotidiennes.
- Participer à la collecte, au traitement et à l'organisation d'informations relatives aux œuvres et projets de la collection.
- Contribuer à la réflexion et au développement de futurs projets de valorisation de l'art dans l'espace public.

Profil

Ton profil

- Tu es étudiant·e en Master, idéalement en gestion culturelle, histoire de l'art ou pratiques de l'exposition (curatorial studies).
- Tu t'intéresses à l'art contemporain et à l'histoire de l'art.
- Tu t'exprimes parfaitement en français et en anglais (le néerlandais est un atout).
- Tu as de bonnes compétences rédactionnelles (FR, NL et/ou EN).
- Tu maîtrises les réseaux sociaux et les outils de création visuelle.

Tu es organisée·e, autonome, créatif·ve et tu aimes travailler en équipe.

Offre

Nous t'offrons

- Un environnement de travail stimulant, au cœur de Bruxelles.
- Un stage qui permet de participer à des projets concrets, créatifs et collaboratifs.
- L'opportunité de contribuer à un projet culturel visible dans toute la ville.

(La Ville de Bruxelles n'offre ni rémunération ni remboursement des frais de transport domicile–lieu de stage.)

📍 **Lieu** : Brucity, Rue des Halles 4, 1000 Bruxelles

📅 **Début** : environ 4 semaines après réception de la convention signée par l'établissement d'enseignement (hors vacances scolaires)

🕒 **Durée** : minimum 3 mois, à mi-temps ou à temps plein (à convenir), idéalement d'octobre à décembre 2026

Contact & candidature

Envoyer votre candidature (CV et lettre de motivation) adressée à Carine Fol et Mathieu Menten, curatrice et coordinateur de la collection In Situ BXL, par mail à insitubxl@brucity.be pour le 4 septembre 2026 au plus tard.